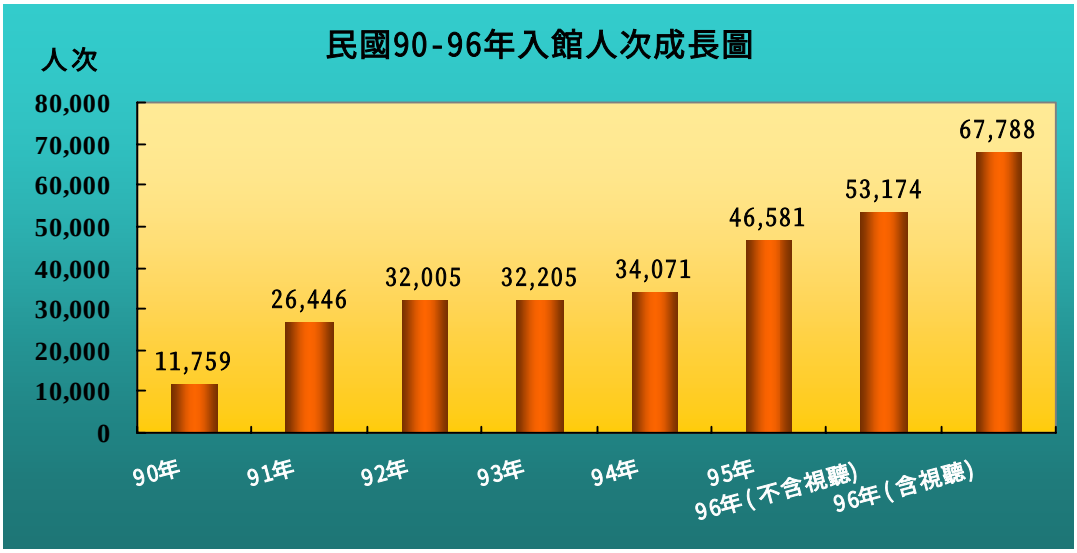
96 年高雄大學圖資館借閱風雲錄

數位時代來臨，常有人提出這樣的疑問：看紙本書的人會不會越來越少？誠然，數位資訊對讀者的閱讀行為產生莫大的影響，網路查找資訊、閱讀新聞已經成為許多人的日常生活的一部分，相反的，出版市場銷售率不振獲利大幅縮水，出版商倒閉消息時有所聞，真實世界的紙本出版品已走向蕭條。圖書館的使用人口及使用率是否受到此波數位革命的波及？其使用人口及習慣有無重大改變？上述問題不僅讀者好奇，圖書館業界本身也很關心。兼之，本館在 95 及 96 年年間調整了部分的借閱政策，這些政策對於讀者及圖書館產生了何種影響，政策是否需要再做調整以便更貼近實際使用狀況？以上種種問題皆為本館所關心及在意的。因此，本組試將去年一年的入館及借閱狀況做一統計分析，希望藉由上述的工作找到前述問題的一些解答。很幸運地，統計分析的結果大致仍令人感到滿意，這些數字有的令人欣慰，有的令人驚訝，有的令人不解，但不論如何，這仍是讀者雖未曾言明但以實際行動所表現出的態度及想法，謹將這些數字圖表做一呈現，一以惕勵，一以資改進之參考，希望本館的各項服務能更為人了解，若蒙肯定也請不吝給予掌聲。以下主要分為入館狀況暨總體借閱及借閱排行榜前二百大統計分析二部分進行：

一、總體入館及借閱統計分析

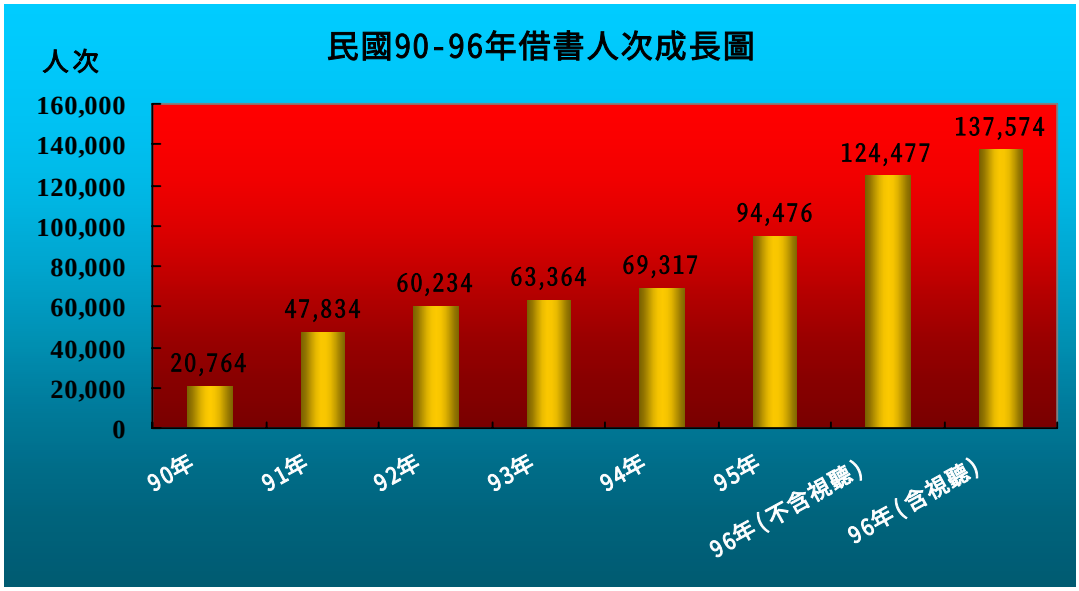
本館整體的入館人次在民國 90 至 96 年間大體呈現逐年穩定上升的趨勢，顯示圖書館的使用人口持續成長中，雖然網路浪潮全面襲捲而來，讀者對於實體圖書館的需求仍存在且維持成長。

在下列多項統計圖中，因 96 年起視聽室的借閱納入自動化管理，考量其形態較為特殊，所以不含視聽及包含視聽的統計數字分別呈現。（圖一）

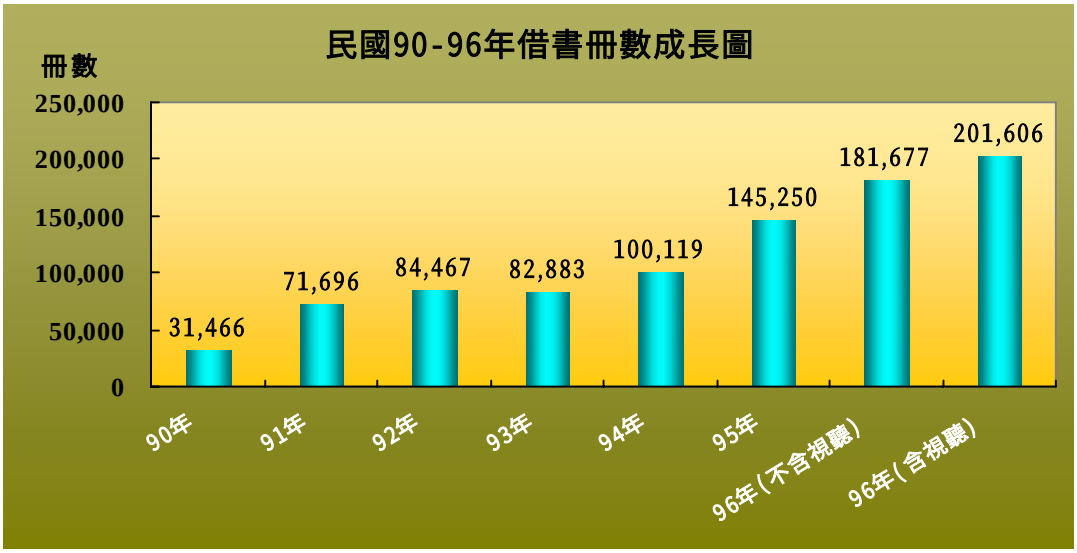


圖一：民國 90-96 年歷年入館人次成長圖

不僅入館人次，借書的人次及冊數亦呈現同步成長的態勢。（參見圖二及三）

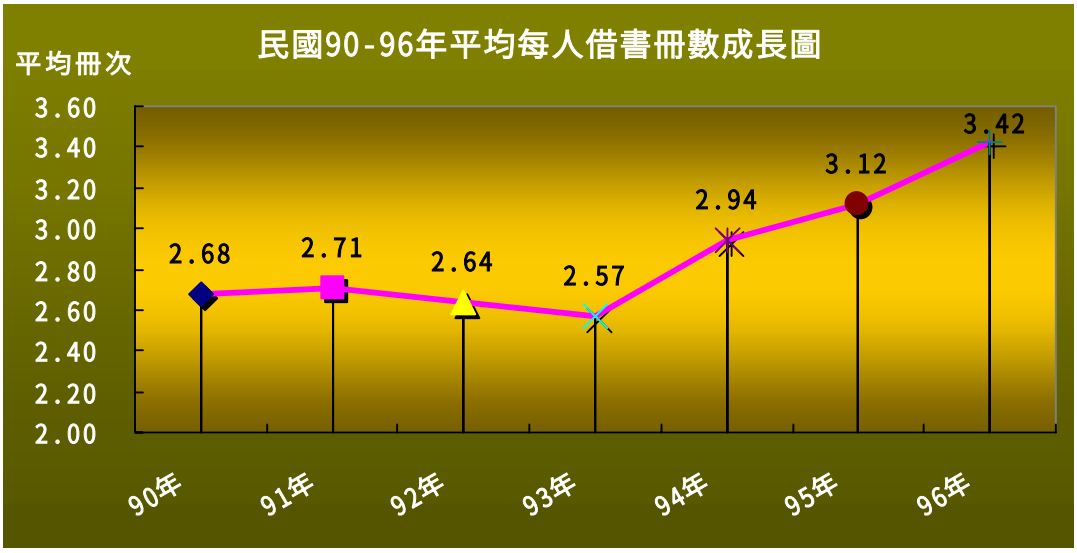


圖二：民國 90-96 年歷年借書人次成長圖



圖三：民國 90-96 年歷年借書冊數成長圖

為因應讀者閱讀及參考資料的需求越來越多元化，自 95 年 5 月起多數身分讀者每人的借書冊數自 15 冊調高為 30 冊。或有人認為歷年借閱冊數的成長是因為可借冊數調高所致，但根據統計分析結果，歷年來的每位借書人的平均借閱冊數大抵維持在 2.68 至 3.42 冊／每人之間，雖呈現微幅上揚趨勢，但成長並不明顯，顯見放寬上限僅是更彈性去滿足不同讀者在不同情境下的需求，其他的影響似乎不大。（圖四）



圖四：民國 90 至 96 年平均每人借書冊數成長圖

從上述各項統計看來，本館整體的使用人口及使用量仍呈現上揚趨勢，顯示對圖書館的需求仍殷切。而政策的調整如：借閱冊數調整、視聽使用需至櫃台辦理借用等，並未產生不良影響或讀者的大幅反彈，反而使讀者的需求可以更彈性的方式被滿足，也使整體資料的使用狀況更為透明，除了讓館方更了解讀者的需求及口味以做為各項業務的參考外，也讓人對於本館業務的狀況更了解，大致仍可屬良性改革。

二、借閱排行榜前二百大統計分析

時代不斷演進，圖書館對於讀者的口味是否產生重大的變化一直抱持相當的關注度。為了解讀者借閱上的喜好取向，本組從圖書館自動化系統中捉取各項統計數據，並從中加以分析，希望對於讀者的需求能有更深入的了解，但因系統功能限制僅能過濾前 200 大，導致部分類別因數量較少無法產生前十大之名單，先在此說明。

先讓我們一起來思考一個問題：一個人一天能看多少本書？多數人的答案應該是一本也看不完吧！那一年 365 天（或 366 天），天天都持之以恆的看書，又能看多少本書？這個問題根據系統的統計，出現了驚人的答案！96 年本館借書的前十大中，有八個人一年的借書量都超過 365 本，第九至十也都超過 360，這個數字實在令人瞠目結舌，就算是沒有從第一頁看到最後一頁，僅參考其中的一部分，又或是多數是較輕鬆的讀物，但，這麼多書光搬都是大工程，這種好學的態度實在令人敬佩。而且，據私下觀察，連續二年榮登榜首的張同學，幾乎是天天到圖書館報到，她看書專注度及速度兼具，一年看完的數量其實並不僅止於系統所統計到的，因為有些在館內看完未曾外借的無法列入統計，我想，這種速度大概可以列入台灣之最了！（表 1）

表 1

最愛讀書前十大			
排行	姓名	單位	冊數
1	張郡芳	資訊管理學系	776
2	陳映璇	資訊管理學系	612

冠軍

3	張如吟	法律學系	463
4	蔡佳杏	資訊管理學系	445
5	何熹昀	傳統工藝與創意設計學系	410
6	陳韻婷	金融管理學系	398
7	高宜真	法律所	388
8	方雅樺	法律學系	366
9	蔡淑華	圖資館(志工)	361
10	莊雨薇	法律學系	360

至於讀者閱讀口味的部分，套一句深植人心的廣告語：「書籍恆久遠，口味永遠傳」，圖書館的借書榜行榜也同樣適用！96 年中文小說類最常被借的十套書中，只有三位作者上榜：金庸、黃易及九把刀，其中金庸的小說就佔了六席（索書號 857.9 8000），黃易三席（索書號 857.83 4460 & 857.9 4460）與九把刀一席（索書號 857.83 4051），這些作品，絕大多數完成都超過十年，面對這種情況，對金庸大師除了佩服之外，也實在找不出其他的形容詞了！（表２）

表２

最愛看中文小說書前十大

排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	獵命師傳奇	857.83 4051 2005	144
2	覆雨翻雲修訂版	857.9 4460 2004	130
3	天龍八部	857.9 8000 1996	99
4	倚天屠龍記	857.9 8000 2005	88
5	尋秦記	857.83 4460 2001	82
6	邊荒傳說	857.9 4460-2 2007	80
7	射鵰英雄傳(大字版)	857.9 8000-1 2003	78
8	鹿鼎記	857.9 8000 1996	74
9	神鵰俠侶	857.9 8000 1996	73
10	笑傲江湖	857.9 8000 1996	73

在前 200 大的熱門書排行榜中，除了中文的小說廣受歡迎外，各國翻譯小說也大行其道，不同的是，除了經典的作品外，近年來各大書店排行榜的暢銷書也深受本校讀者歡迎，此一情況與近年來出版市場上翻譯小說一枝獨秀的局面相符。在各國的翻譯小說中，從早期的英美及日本小說，到近年來韓國小說也逐漸竄出頭來，總體而言日本小說（分類號 861.57）仍是大宗，約佔總體的五成。（表３）

表３

最愛看翻譯小說書前十大

排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	符文之子:冬霜劍	862.57 8077 2003	93

2	廢棄公主.1-11	861.57 4035 2006	76
3	白色巨塔	861.57 2221 2004	53
4	海邊的卡夫卡	861.57 4254-1 2003	46
5	達文西密碼	874.57 4437 2004	44
6	模仿犯	861.57 3084-8 2003	41
7	三毛貓探案	861.57 4233 1997	40
8	東方快車謀殺案	873.57 4244 2002	39
8	一個都不留	873.57 4244 2003	39
9	哈利波特:鳳凰會的密令	873.57 6044 2003	38
9	天使&魔鬼	874.57 4037 2006	38
10	吸血鬼獵人 D9:D-蒼白的墮天使	861.57 4422 2005	35

漫畫書是否適合收藏在大學圖書館中，看法並不一致，本館的相關館藏早期多少有點遊走在灰色地帶，成為一項公開的秘密：我們有，但不會大聲說出來。但隨著漫畫書的主題和品質不斷地擴展及提升，某些漫畫書的教育意義已逐漸獲得肯定，尤其是 96 年傳出政大開設透過漫畫來研究政治、傳播及各專業領域的正式課程，並在該校造成轟動，形成一位難求的選課盛況後（相關報導請參考 http://tw.myblog.yahoo.com/true-2214/article?mid=2299&sc=1），漫畫書在圖書館已不再是個禁忌話題。為了順應民意及因應時勢潮流，本館沈寂已久的漫畫館藏又開始有了小幅度的成長，96 年底本館參考政大相關課程的閱讀書單，添購了一批與政治（官僚系新鮮人、縣廳之星、大使閣下料理人等）、醫院行政（醫院風雲、醫龍）、教育（東大特訓班）研發勵志（X 挑戰者）及品酒專業（神之雫）等漫畫新書，有興趣的話不妨試試從漫畫書來領略不同的議題觀點。96 年漫畫書熱門排行，請參見表４。

備註：每日一字：「雫」中文唸「ㄋㄚˇ」，日文唸「しずく」，日文漢字的意思是「水滴」（參考來源１：新修康熙字典(第 2 冊)，民 84，頁 2130。參考來源２：新時代日漢辭典，2001 年，頁 686。）

表４

最愛看漫畫書前十大

排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	名偵探柯南	947.41 5276 1998	500
2	射鵰英雄傳	947.41 8000 1998	477
3	笑傲江湖	947.41 8000-1 2002	324
4	金田一少年之事件簿	947.41 8571 1998	311
5	大使閣下的料理人	947.41 1043 2000	271
6	將太的壽司	947.41 4348 1993	231
7	奧運高手	947.41 4591 1996	206

8	棋靈王	947.41 4658 1999	204
9	沈默的艦隊	947.41 2673 2000	201
10	亂馬 1/2:七笑拳	947.41 0478 1992	181

96 年的前 200 大排行檔還顯示出，各種語言檢定考試用書及理財成為另一閱讀的焦點，例如 TOEIC(托益)、TOEFL(托福)及全民英檢等相關考試用書及基金投資等書也堂堂擠入前二百大。（參見表５及表６）

表５

最常借的語言學習書			
排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	挑戰單字	805.1894 5744 2006	37
2	TOEIC 字彙高分寶典	805.1894 6562 2004	34
3	中級英檢字彙模擬練習	805.12 2603 2006	31
4	中級實戰模擬試題:試題本+詳解本	805.189 5744 2005	30
5	大家的日本語,初級 I	803.18 2804 1999	30
6	朗文全民英檢中高級聽力&口說測驗	805.189 1094 2004	29
7	TOEIC 全真試題精選.2006-2008	805.1894 4916 2006	29
8	TOEFL 高分單字	805.1894 4981 2004	28

表６

最愛看非藝文書			
排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	最後 14 堂星期二的課	191 4415 1998	69
2	世界是平的:把握這個趨勢在 21 世紀才有競爭力	541.4 2546 2005	29
3	當代理財王夏韻芬	563 1004 2005	28
4	富爸爸，窮爸爸	563 3524 2001	27
5	期貨與選擇權	563.5 1120 2005	27
6	新金融工具看圖就懂	563.5 6362 2005	29
7	基金理財的六堂課	563.5 7762 1999	28
8	哈佛新鮮人:我在法學院的故事	785.28 4404 2000	27

最後來看看本館最熱門館藏－視聽資料部分。在過去一年中因實施使用者需憑證辦理借用新制，所有的借用狀況進入系統統計功能，真實地反應出實際的使用狀況。在使用率上全年使用人次達 14,614 人次，平均 1,218 人次／月，借用的資料量共 19,929 件，平均 1,661 件／月，以視聽欣賞區僅有 64 席個人視聽欣賞座而言，這樣的使用量，相當程度的反應了此區的受歡迎程度。前述高使用率的

原因除了此區設備相當新穎外（近 2/3 的個人視聽欣賞區設備皆在近一年內已更新為市面最新規格），主要還是因為本館持續購入大量新穎多樣化的視聽資料吸引了讀者的眼光，而上述這些設備及資料得以被採購入館供眾使用，主要仍有賴於現任盧館長大力爭取各項經費並重視各類館藏及設備品質提升的結果所致。另外，值得一提的是基於資源共享、策略聯盟及社區友好等概念，此區的使用上校外人士在開學期間有 185 人次／月，約佔總使用人數的 15%，到了寒暑假，比例更高達 30%，對於學校對外關係的營造上，有一定程度的正面影響。

而在視聽資料的借用上，目前仍以電影為主，96 年的熱門片單請參考表 7，顯示在休閒娛樂方便成效十足，但使用範圍則有待開拓。

表 7

最愛看 DVD 前十大

排行	題名	索書號	借閱次數（含續借）
1	穿著 Prada 的惡魔	987.83/3442/2007	226
2	神鬼奇航 2:加勒比海盜	987.83/2344/2006	218
3	命運好好玩	987.83/1031/2006	199
4	足球尤物	987.83/4446/2006	175
5	博物館驚魂夜	987.83/4044.1/2006	153
6	達文西密碼	987.83/1042.1/2006	152
7	香水:一個謀殺者的故事	987.83/5645/2006	145
8	頂尖對決	987.83/0444/2006	140
9	盛夏光年	987.83/7513/2006	134
10	死亡筆記本	987.83/8128/2006	129

結語：以上資料主要從圖書館自動化系統的使用統計擷取分析得出，忠實地反應了本館讀者的喜好及其閱讀的趨勢。從借閱的排行榜分析看來，讀者閱讀的廣度似乎仍有待拓展，期待能由點連成線再拓展成面，接觸更多類型及主題的圖書，獲得更多元的知識。而可喜又值得欣慰的是在網路浪潮襲捲全世界之際，傳統閱讀的樂趣及價值仍為多數人肯定，因此閱讀的人口仍得以持續成長，相當程度的顯示出圖書館的價值再次獲得肯定，這也成為本館工作人員工作上重要的動力來源。但使用的成長，與經費補助及館藏質量提升有正面相關的關係，期待校方及各系所持續支持本館各項業務，創造館方及使用者雙贏的美好未來。